

Ich bin an folgenden Themen interessiert:

Ich wünsche Einzelunterricht und bereite folgende Werke/ Sätze vor:

Geburtsdatum:

Ich wünsche Einzelzimmer.

Ich wünsche Doppelzimmer.

Ich reise mit dem PKW und kann noch ...
Personen mitnehmen.

Ich suche Mitfahrgelegenheit.



Die Münchner Flötisten **Elisabeth Weinzierl** und **Edmund Wächter**, Autoren und Herausgeber weit verbreiteter Unterrichtswerke und Notenausgaben, sind international durch zahlreiche Konzerte sowie durch Aufnahmen für verschiedene Rundfunkanstalten und rund 30 CDs bekannt. Einladungen zu Fortbildungskursen und Jurys ergänzen ihre pädagogische Tätigkeit, die sich von der Arbeit mit Anfängern bis zur musikalischen Berufsausbildung erstreckt. Elisabeth Weinzierl ist hauptamtliche Dozentin für Flöte, Flötenensemble und Flötenmethodik an der Münchner Hochschule für Musik und Theater, Edmund Wächter unterrichtete dieselben Fächer am Institut für Musikpädagogik an der Ludwig-Maximilians-Universität in München.

Elisabeth Weinzierl · Edmund Wächter

SOMMERKURS FLÖTE OSSIACH 2021



**ÖSTERREICH · KÄRNTEN
CARINTHISCHE MUSIKAKADEMIE
STIFT OSSIACH
1. bis 8. AUGUST 2021**

**Interpretation · Kammermusik
Flötentechnik · Methodik**

Für Flötenliebhaber jeden Alters

Musikstudenten

Flötenlehrer

Kammermusikpartner sind willkommen

Klavierbegleitung: Brigitte Helbig

Die *Carinthische Musikakademie Stift Ossiach* ist traumhaft gelegen am Ossiacher See. Ideale Bedingungen für aktives Musizieren und ein hoher Freizeitwert ergänzen sich hier mitten im österreichischen Urlaubsland Kärnten.

THEMEN

Repertoire und stilgerechte Interpretation

Historische Aufführungspraxis
erweiterte Techniken in Neuer Musik

Kammermusik

Vom Piccolo zur Kontrabassflöte

Flötenensemble vom Duo bis zum Flötenorchester

Grundlagen der Flötentechnik

Atmung, Tonbildung, Intonation, Dynamik, Vibrato,
Artikulation, Fingertechnik

Kurz und gut - Die Kunst des Übens

Vorspieltraining • Prüfungsvorbereitung

Auf Wunsch Einzelunterricht

Die Flöte im Jazz

Geschichte, Spielweise, Improvisation

Dozentenkonzert 1.8.2021, 20 Uhr

Teilnehmerkonzert 7.8.2021, 18 Uhr

Methodik und Didaktik für unterrichtende Flötisten

Neue Wege im Flötenunterricht

Flötenunterricht in der Gruppe

Lernen ist leichter als umlernen: Lernschritte im
Anfangsunterricht

Anfangsliteratur aus allen Stilbereichen

Der frühe Anfang

Der erwachsene Anfänger/ Wiederanfänger

Kursgebühr inkl. Übernachtung, Frühstück und Ortstaxe

Mehrbettzimmer (ab 3 Personen) p.P. € 770,-
Bei Anmeldung bis 1.5.2021: € 670,-

Doppelzimmer Aufpreis p.P. € 100,-
Einzelzimmer Aufpreis € 200,-

Begleitpersonen (passive Teilnahme/
Kammermusikpartner) im DZ: € 520,-

Schüler / Studenten (Mehrbettzimmer): € 620.-
Bei Anmeldung bis 1.5.2021: € 520,-

Anreise am 1.8. nachmittags

Auto: Ossiach Mitte → Parkplatz Musikakademie
Bahn: → Bahnhof Villach → Taxitransfer (organisiert
auf Wunsch die Musikakademie)

Abreise am 8.8. nach dem Frühstück

Kursinfo und Anmeldung

Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter
Magdalenenstraße 36
D-80638 München

Tel.: +49-(0)89-15 54 92
weinzierl-waechter@t-online.de
www.weinzierl-waechter.de

Bankverbindung

Bankgebühren bitte zu Lasten des Auftraggebers (OUR)

E. und E. Wächter
IBAN: DE33 5001 0517 0243 2104 17
BIC: INGDDEFF

Kursort

Carinthische Musikakademie Stift Ossiach
Stift Ossiach 1
A-9570 Ossiach
Tel: +43 (0)4243-455 94
office-ossiach@die-cma.at
www.die-cma.at

Bitte abtrennen und senden an

Elisabeth Weinzierl und Edmund Wächter
Magdalenenstraße 36
D-80638 München
oder
weinzierl-waechter@t-online.de

Ich melde mich für den *Sommerkurs Flöte*
vom 1.8. bis 8.8.2021 in der *Carinthischen*
Musikakademie Stift Ossiach an:

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

Postleitzahl, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Begleitperson(en): _____

Die Kursgebühr habe ich auf das angegebene
Konto überwiesen (wird bei Verhinderung des
Teilnehmers durch höhere Gewalt oder bei Absage
durch die Kursleiter zurückerstattet).

Nach Überweisung der Kursgebühr und
Bestätigung durch die Kursleiter ist die Anmeldung
verbindlich.

Ort, Datum, Unterschrift: _____